

....

CHLOÉ DUPUIS

EXTRAIT DU PORTFOLIO

.

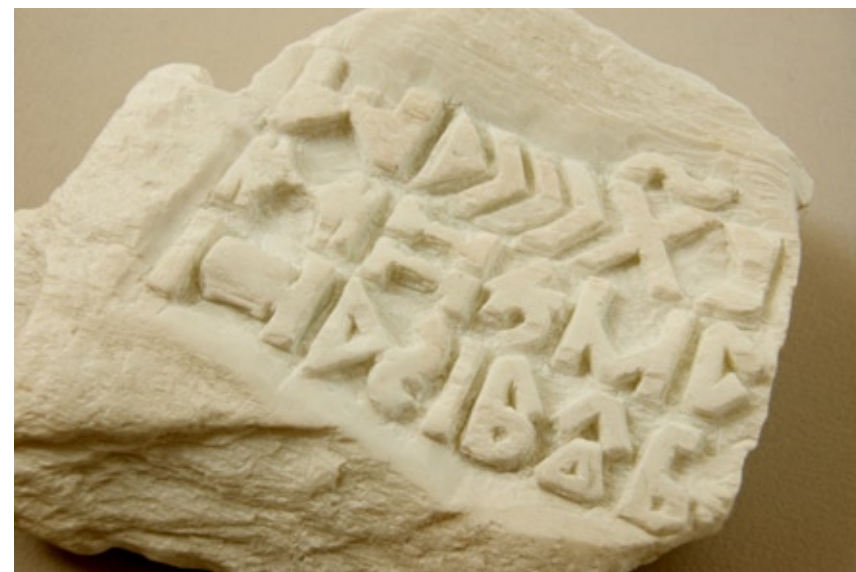
DESIGNER GRAPHIQUE

....

TYPOGRAPHIE / SIGNALÉTIQUE

PASSEURS DE FRONTIÈRES

Projet fictif de création d'un système de codes pirates devant être compris uniquement par les initiés.
Création d'un langage codé et d'une signalétique qui servent de guide aux immigrés clandestins vers leur destination à travers toute l'Europe.



TYPOGRAPHIE / IDENTITÉ GRAPHIQUE / ÉDITION

FRANCE- NUNAVUT

Typographie et identité visuelle des années France-Nunavut 2011/2012.
L'alphabet créé est un point de rencontre entre l'alphabet occidental et l'alphabet inuit (langue Inuktitut).
(Le Nunavut est une province située au nord est du Canada, proche du Groënland.)



ÉDITION

PARIS NATURE

Travail de communication externe pour un festival parisien fictif visant à promouvoir auprès de tous les parisiens, les aliments naturels issus de l'agriculture biologique.



ILLUSTRATION / GRAVURE

ARTISANAT

Projet d'illustration autour de la bière artisanale.

Un dépliant uniquement illustratif fait de gravures raconte la fabrication artisanale et traditionnelle de la bière.
L'univers graphique est décliné en trois sous bocks sur le thème animalier.



IDENTITÉ GRAPHIQUE

GÉLATORIUM

Travail sur une boutique fictive qui propose de produire sur mesure des bonbons en gélatine.

L'identité graphique est basée sur la matière de la gélatine : couleurs acidulées, transparence et brillance. Le poisson rouge est la mascotte de la marque : il a été choisi parce qu'il reprend les principes graphiques de l'identité et du produit.



IDENTITÉ GRAPHIQUE

DITCH

Projet de fonte d'identité graphique pour une nouvelle marque de trotinette acrobatique pour enfant et adolescent.
La marque tient à mettre l'accent sur un produit jeune et très résistant, adapté à la pratique «street».



PHOTO / ÉDITION

PORTRAITS ET CORPS

Travail sur l'esthétique des corps et des portraits reliée à l'état d'esprit
et à la personnalité.
Seules quelques lignes se détachent du corps pour entrer en lumière.

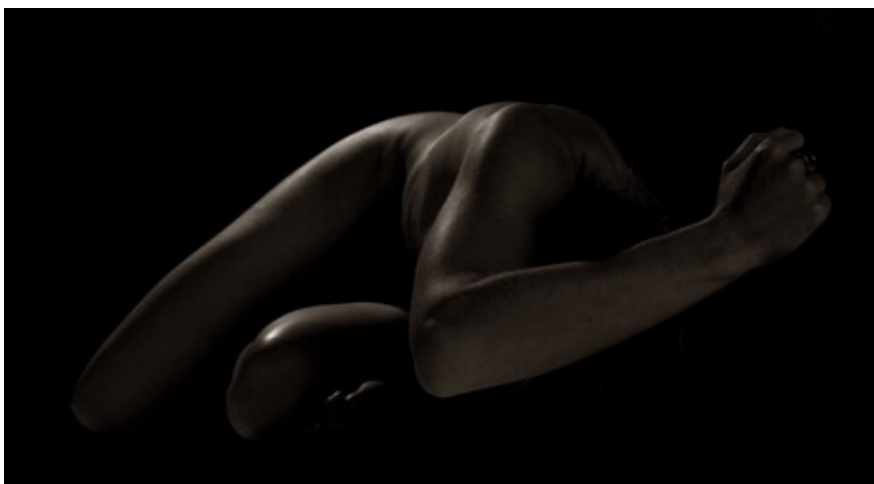


PHOTO / ÉDITION

QUARTIER CHINOIS

Livre photographique qui met en confrontation l'architecture particulière
du 13^e arrondissement de Paris avec le portrait et le témoignage d'un habitant.



ILLUSTRATION

LE TAROT DE MARSEILLE

Jeu de cartes du Tarot de Marseille pour lire l'avenir revisité avec des personnages en papier de couleurs.
Chaque personnage est reconnu par des caractères physiques, des symboles et des accessoires qui le représentent.

